



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSORA: MARIELLI APARECIDA ARANTES SIQUEIRA

TURMA: INFANTIL BEBÊS (ZERO A 1 ANO)

24º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08 À 20/08.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Manipulação, exploração e organização de objetos.• Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.• Posição do corpo no espaço.• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• Estratégias de apreciação estética.• Obras de arte.• Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais• Família e escola.• Sensações, emoções, percepções e sentimentos.• Orientação espacial.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

CONTEÚDOS?

- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Conhecer objetos, obras de arte e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir, cantar, dançar músicas de diversas culturas.
- Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.

	<p>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de momentos de contação de textos poéticos. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos. • Posicionar o corpo no espaço considerando ações como: subir, descer, abaixar e outros.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><u>SEGUNDA -FEIRA 16/08/2021</u></p> <p>ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO E VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).</p> <p>HISTÓRIA: LENDA DA CAIPORA-TURMA DO FOLCLORE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7UxylJ4XChI</p> <p>ATIVIDADE: COLAGEM</p> <p>DESENVOLVIMENTO: APÓS ASSISTIR A HISTORINHA ENVIADA, DISPONIBILIZAR FOLHAS SECAS PARA QUE A CRIANÇA MANIPULE OBSERVE E EXPLORE LIVREMENTE, EM SEGUIDA AUXILIÁ-LA PARA QUE REALIZE A COLAGEM DAS FOLHAS NA MAQUETE ESTRUTURADA COM OS PERSONAGENS PRINCIPAIS DA HISTÓRIA, PREVIAMENTE PREPARADA PELA PROFESSORA.</p>



TERÇA FEIRA 17/08/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA)

MÚSICA: A LENDA DO SACI-TURMA DO FOLCLORE

<https://www.youtube.com/watch?v=um1WHr1ejow>

ATIVIDADE: COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA/FINA.

DESENVOLVIMENTO: APÓS OUVIR E INTERAGIR COM A MÚSICA DO SACI PERERÊ DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA O PAPEL CREPOM VERMELHO E A FOLHA COM A IMAGEM DO SACI PERERÊ, ESTIMULANDO E SE NECESSÁRIO AUXILIANDO A CRIANÇA PARA TENTAR RASGAR E AMASSAR O PAPEL E, EM SEGUIDA COLAR SOBRE A CARAPUÇA DO SACI.



QUARTA FEIRA 18/08/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO E VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

HISTÓRIA: MÚSICA DO SACI PERERE-TURMA DO FOLCLORE.

<https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA>

ATIVIDADE: MOVIMENTO/SOPRO.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR O VÍDEO DA MÚSICA ENVIADA PARA QUE A CRIANÇA INTERAJA E MOVIMENTE-SE NO RITIMO DA MESMA, UTILIZANDO A CARAPUÇA E O CACHIIMBO PREVIAMENTE PREPARADOS PELA PROFESSORA.



QUINTA FEIRA 19/08/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

MÚSICA: SONS DA FLORESTA.

<https://www.youtube.com/watch?v=mbrkqeA4Wuc>

ATIVIDADE:EXPLORAR MATERIAIS DIVERSOS (ARGILA).

DESENVOLVIMENTO : HIDRATAR A ARGILA ENVIADA UTILIZANDO UM POUCO DE ÁGUA, EM SEGUIDA DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA DE MANEIRA QUE ELA MANIPULE, OBSERVE E EXPLORE LIVRENTE, FEITO ISSO TENTAR JUNTAMENTE COM A CRIANÇA MOLDAR UM VASO COM A ARGILA AINDA MOLE, DEIXAR SECAR E GUARDAR O VASINHO POIS USAREMOS EM UMA PRÓXIMA ATIVIDADE.

☆ DICA DE COMO AMOLECER A ARGILA: ABRIR A EMBALAGEM E COLOCAR EM OUTRO SACO PLÁSTICO ADICIONAR UMA XÍCARA DE ÁGUA AMARRAR O SACO, COLOCAR EM OUTRO SACO PLÁSTICO E LEVAR AO MICROONDAS POR TRINTA SEGUNDOS, E SE FOR NECESSÁRIO COLOCAR POR MAIS TRINTA, FEITO ISSO FICA PRONTA PARA USO.



SEXTA FEIRA 20/08/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

MUSICA: CHAMADINHA.

ATIVIDADE: CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

DESENVOLVIMENTO: POSICIONAR A CRIANÇA DE MANEIRA

CONFORTÁVEL PARA QUE ACOMPANHE A HISTÓRIA QUE SERÁ CONTADA PELA PROFESSORA.



**COMO VAMOS
REGISTRAR O
QUE
APRENDEMOS?**

Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.